



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA

N° 19/2022

DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Procedura di affidamento diretto ex art. 36, comma 2, lettera A del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, del lavoro di schedatura e riordinamento dell'archivio personale di Loris Jacopo Bononi

Il Dirigente

- VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, ed in particolare il comma 2 dell'art. 32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- VISTO** l'art. 36, comma 2, lettera A del medesimo D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, affidamento ed esecuzione di lavori, servizi e forniture importo inferiore a 40.000 euro;
- VISTO** l'art. 51, cc. 1 e 2 del D. L. 77/2021 "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", convertito con modificazioni dalla L. 29 luglio 2021, n. 108;
- VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii.;
- VISTA** la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii.;
- VISTE** la L. 31 dicembre 2009, n. 196, e ss.mm.ii., e la L. 24 dicembre 2012, n. 243 e ss.mm.ii.;
- VISTI** il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 e il D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101;
- VISTO** il D. Lgs. 9 aprile 2008, n. 81;
- VISTA** la nota DGA-SERV-I n. 5695 del 24 marzo 2022, con la quale è stato accordato a questo Istituto l'importo di € 6.000 per il lavoro di schedatura e riordinamento dell'archivio personale di Loris Jacopo Bononi;
- CONSIDERATO** che la nota suddetta invita ad avviare tempestivamente l'esecuzione dei lavori;
- CONSIDERATA** pertanto l'esigenza di affidare il lavoro di schedatura e riordinamento dell'archivio personale di Loris Jacopo Bononi a personale qualificato;
- VISTE** le linee guida n. 4 dell'ANAC;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA

TENUTO CONTO che l'art. 51 del D. L. 31 maggio 2021, n. 77, ha rimodulato e prolungato fino al 30/06/2023 le disposizioni transitorie sui contratti sotto soglia contenuti nei commi 1-4 dell'art. 1 del D. L. 16 luglio 2020, n. 76, convertito con modifiche nella legge 11 settembre 2020, n. 120, per cui: “le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 75.000 euro”;

CONSIDERATO che la ditta *Il Palinsesto s.r.l. impresa sociale*, con sede a Firenze, Via Campo d'Arrigo 48, P.IVA 03876710488, risulta qualificata ed affidabile nel fornire prestazioni coerenti con il livello qualitativo atteso e nei tempi prescritti sulla base degli incarichi precedentemente svolti per conto di questo istituto;

RITENUTO pertanto di affidare il lavoro in oggetto alla suddetta ditta *Il Palinsesto* tramite trattativa diretta sul MePA ex art. 36, comma 2, lettera A del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

DATO ATTO che il presente appalto non prevede rischi interferenziali e pertanto non è stato redatto il DUVRI;

ACQUISITO il CIG: **ZBA36E62B7**

DATO ATTO che è stata avviata una procedura ex art. 36, comma 2, lettera A del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, tramite trattativa diretta sul MePA per il lavoro di schedatura e riordinamento dell'archivio personale di Loris Jacopo Bononi, per la somma stimata di € 6.000,00 IVA compresa;

RISCONTRATO che la predetta ditta *Il Palinsesto s.r.l.*, ha fatto pervenire un'offerta al prezzo di € 5.995,00;

CONSIDERATO che l'offerta presentata dalla ditta *Il Palinsesto* è ritenuta congrua in rapporto alla proposta progettuale, e che la stessa società è in possesso dei requisiti generali di cui all'art. 80 del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

RILEVATO che l'acquisizione del servizio in oggetto sarà effettuata con fondi a valere sul Capitolo 7675-01, esercizio finanziario 2022, che presenta la necessaria capienza;

Per quanto sopra espresso,



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA

DETERMINA

1. **DI AFFIDARE**, a seguito di trattativa diretta sul MePA ex art. 36, comma 2, lettera A del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, alla ditta **Il Palinsesto s.r.l. impresa sociale, con sede a Firenze, Via Campo d'Arrigo 48, P.IVA 03876710488**, il lavoro così descritto: *schedatura e riordinamento dell'archivio personale di Loris Jacopo Bononi*, per un importo di spesa di € 5.995,00 al lordo di oneri e competenze; la consegna del lavoro dovrà avvenire entro il 30 novembre 2022;
2. **DI DARE ATTO** che l'acquisizione del servizio in oggetto sarà effettuata con fondi a valere sul capitolo 7675-01, esercizio finanziario 2022, che presenta la necessaria capienza;
3. **DI DARE ATTO** che si procederà al pagamento del lavoro a seguito di verifica della regolarità dello stesso a cura dei responsabili del progetto, di presentazione di regolare fattura, e di eventuale verifica del DURC;
4. **DI DARE ATTO** che la responsabile del progetto è la Dott.ssa Claudia Borgia, (claudia.borgia@beniculturali.it; 055/2711122);
5. **DI DARE ATTO** che chiunque ne abbia interesse può proporre ricorso contro il presente provvedimento al TAR o al Presidente della Repubblica rispettivamente entro 30 o 120 giorni dalla pubblicazione. I ricorsi sono alternativi;
6. **DI PROVVEDERE** alla pubblicazione della presente determina sul sito istituzionale della Soprintendenza nella sezione "Amministrazione trasparente", ai sensi del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33.

Firenze, 12 Luglio 2022

IL DIRIGENTE
(Dott. Michele Di Sivo)