

Comitato scientifico

Giulio Firpo (Presidente)
Accademia Petrarca di Lettere Arti Scienze

Giuseppe Sassatelli
Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici

Giulio Paolucci
Fondazione Luigi Rovati

Claudia Borgia
Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Toscana

Maria Gatto
Direzione regionale musei della Toscana

Ada Salvi
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le
province di Siena Grosseto Arezzo

Sara Faralli
Accademia Petrarca di Lettere Arti Scienze

Andrea Gaucci
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Ingrid Edlund-Berry
University of Texas at Austin



Direzione Generale
Educazione, ricerca
e istituti culturali

Il convegno è stato realizzato grazie al contributo concesso dalla
Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali - MiC

Il Convegno si prefigge due obiettivi principali:
da un parte delineare il profilo scientifico dello
studioso tra ricerca e attività militante nelle
sfere della tutela e della valorizzazione,
dall'altra cogliere quella che è stata la sua
eredità nella ricerca archeologica e storica tra
Otto e Novecento.

Il Convegno fa parte di una serie di iniziative
scientifiche volte alla celebrazione del
centenario della morte di G.F. Gamurrini,
recentemente inserito tra i Grandi Toscani
2023 dal Consiglio Regionale della Toscana.

Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze,
Casa Petrarca, via dell'Orto 28

Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate e
Anfiteatro romano, via Margaritone 10

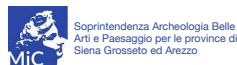
Segreteria: Accademia Petrarca di Lettere Scienze e Arti APS ETS,
via degli Albergotti 47, 52100 Arezzo. Tel. 0575.24700
email segreteria@accademiapetrarca.it

Convegno organizzato da



DI LETTERE ARTI E SCIENZE - AREZZO

in collaborazione con



REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale



ISTITUTO NAZIONALE
di Studi Etruschi ed Italici



DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

Fondazione
Luigi Rovati



Convegno di Studi, Arezzo 2023 - Milano 2024

**GIAN FRANCESCO GAMURRINI
(1835-1923)**

**L'ARCHEOLOGO E LA SUA EREDITÀ
A 100 ANNI DALLA MORTE**

AREZZO 2023: PROFILO SCIENTIFICO,
L'ARCHIVIO PRIVATO, LE ISTITUZIONI E LA
RICERCA SUL CAMPO TRA AREZZO E CHIUSI

4 dicembre 2023, Casa Petrarca, ore 14.30

5 dicembre 2023,
mattina, Casa Petrarca, ore 9.30
pomeriggio, Museo Archeologico Nazionale, ore 14.30

6 dicembre 2023, Casa Petrarca, ore 9.30



LUNEDÌ 4 DICEMBRE 2023

Accademia Petrarca, 14.30

Saluti

G. Firpo, Accademia Petrarca

G. Capone, Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali - MiC

Istituzioni collaboratrici all'organizzazione del Convegno

INIZIO DEI LAVORI

Gian Francesco Gamurrini tra i Grandi Toscani

M. Casucci, Vice-Presidente del Consiglio Regionale della Toscana

Gian Francesco Gamurrini: archeologo, politico e filantropo

G. Sassatelli, Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici

GIAN FRANCESCO GAMURRINI E LE ISTITUZIONI DI AREZZO

Gian Francesco Gamurrini e l'Accademia Petrarca

G. Firpo, Accademia Petrarca

Gian Francesco Gamurrini e la Fraternita dei Laici di Arezzo

I. Biagianti, Università degli Studi di Siena

Gian Francesco Gamurrini e la direzione del Museo di Storia Naturale e Antichità della Fraternita dei Laici

M. Gatto, Direzione regionale musei della Toscana

17.15-18.00

Visita della mostra su

Gian Francesco Gamurrini e la Biblioteca di Arezzo

Biblioteca di Arezzo, sala Presidente

18.00-18.45

Visita della mostra su

Gian Francesco Gamurrini e l'Accademia Petrarca

a cura di Franco Cristelli, Giuseppe Martini, Serena Verdelli

MARTEDÌ 5 DICEMBRE 2023

Accademia Petrarca, 9.30

La Biblioteca di Arezzo 'asilo prediletto' di Gamurrini: tra donazioni, scoperte e contrasti

E. Boffa, Biblioteca Città di Arezzo

Gian Francesco Gamurrini e l'arte aretina del Rinascimento fra collezionismo e ricerca

N. Baldini, Fraternita dei Laici

Gian Francesco Gamurrini e l'odierna collezione pittorica del Museo di Fraternita

C. Torracchi, Università degli Studi di Firenze

Pausa: 11.15-11.30

Gian Francesco Gamurrini, bibliotecario, bibliofilo e bibliografo

P. Scapecchi, già Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Gian Francesco Gamurrini medievista

P. Licciardello, *Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna

Gian Francesco Gamurrini e la *vexata quaestio* della proprietà dell'archivio Vasari

P. Benigni, archivista

Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate, 14.30

L'ARCHIVIO GAMURRINI: PROGETTO DI DIGITALIZZAZIONE

Presentazione del progetto di digitalizzazione dell'Archivio Gamurrini

G. Firpo, Accademia Petrarca

Un importante recupero di dati archeologici: le Carte Gamurrini nel Museo Archeologico Nazionale Mecenate di Arezzo

M.G. Scarpellini, etruscologa

Le carte di un archeologo tra Otto e Novecento: l'archivio personale di Gian Francesco Gamurrini

C. Borgia, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Toscana

Pausa: 16.15-16.30

Problemi, criteri e risultati del recente lavoro di inventariazione dell'archivio Gamurrini

M. Taiuti, archivista

LA CULTURA MATERIALE

Vasi Aretini. Riflessioni e annotazioni manoscritte di Gian Francesco Gamurrini sui temi iconografici della ceramica sigillata aretina

S. Antonelli, archeologa

Gian Francesco Gamurrini e la scienza delle monete

F.M. Vanni, numismatica

Discussione

18.30-19.00

Visita alla Sala Gamurrini

MERCOLEDÌ 6 DICEMBRE 2023

Accademia Petrarca, 9.30

LE RICERCHE SUL CAMPO TRA AREZZO E CHIUSI

Dalla notizia al dato archeologico: il contributo di Gian Francesco Gamurrini all'archeologia urbana di Arezzo alla luce dei più recenti rinvenimenti

A. Salvi, Soprintendenza ABAP per le province di Siena, Grosseto e Arezzo

Gian Francesco Gamurrini, l'Accademia Etrusca e la sua attività nel territorio cortonese

P. Bruschetti, Accademia Etrusca di Cortona

Chiusi antica nelle carte di Gian Francesco Gamurrini

G. Paolucci, Fondazione Luigi Rovati

A Oriente del *Clanis*. L'attività di Gian Francesco Gamurrini nell'area del Lago Trasimeno riletta (anche) alla luce degli attuali orizzonti della ricerca archeologica

P. Romi, Soprintendenza ABAP dell'Umbria

Pausa: 11.15-11.30

Gian Francesco Gamurrini a Rapolano e le antichità dell'alta valle dell'Ombrone

E. Salvadori, archeologa

I bronzetti votivi etruschi ed il sacro. Tra empirismo e teoria delle religioni nelle carte di Gian Francesco Gamurrini

R. Da Vela, Università di Tubinga

Accademia Petrarca, 14.30

EPIGRAFIA ETRUSCA E LATINA

Due oggetti etruschi iscritti da Arezzo nei taccuini di Gian Francesco Gamurrini

R. Massarelli, Università degli Studi di Perugia

Il progetto dell'Appendice al *Corpus Inscriptionum Italicarum* di Ariodante Fabretti

A. Gaucci, *Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna

Il contributo di Gian Francesco Gamurrini all'epigrafia di Chiusi

E. Benelli, Università degli Studi Roma Tre

Quale *Capitolium*? Gian Francesco Gamurrini epigrafista tra Firenze e Fiesole

C. Slavich, Università degli Studi di Firenze

Discussione generale, 17.00